

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»*

РАССМОТРЕНА
на заседании методического
объединения учителей
Протокол № 5
от 31 мая 2016 г.
Руководитель ШМО: Фоголева М.А
Подпись: _____

СОГЛАСОВАНА
на научно-методическом совете
Протокол №1
от 31 августа 2016 г.
Председатель НМС Майорова Е.Б.
Подпись _____

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора № 275-о
от 31 августа 2016 г
Директор: Кобцев С.В.
Подпись _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Мамонтова Галина Вениаминовна

(учитель)

Технология

(учебный предмет, элективный учебный предмет, элективный курс, факультатив)

2 б класс, НОО

(класс, уровень)

Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.

(используемая авторская программа)

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 класс- М. Просвещение, 2016

(используемый учебник)

2016-2017

(учебный год)

Салехард, 2016

Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Раздел учебного курса	Количество часов	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности
Раздел 1. Художественная мастерская	10	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - коллективная работа - виртуальные экскурсии - творческие работы - минипроекты 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место; - узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; - наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; - применять ранее освоенное для выполнения практического задания. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки; <p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено; - бережно относиться к окружающей природе.
Раздел 2. Чертёжная мастерская.	7		<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону. - отбирать необходимые материалы для композиций. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходства и различия; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); - делать выводы о наблюдаемых явлениях;

			<ul style="list-style-type: none"> - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - обобщать (называть) то новое, что освоено.
Раздел Конструкторская мастерская	3.	9	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий; - выполнять работу по технологической карте; - осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; - обобщать (называть) то новое, что освоено. - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.

<p>Раздел 4. Рукодельная мастерская</p>	<p>8</p>		<p>Самостоятельно: - анализировать образцы изделий по памятке; - организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; - отделять известное от неизвестного, - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - проверять изделие в действии; - корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; - обобщать (называть) то новое, что освоено; --искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно относиться к труду мастеров; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
---	----------	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс	Контрольные работы
1 четверть	0
2 четверть	0
3 четверть	0
4 четверть	1
За год	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			План	Факт
Раздел 1.Художественная мастерская		10 ч		
1\1	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами.	1	05.09	
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1	12.09	
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	19.09	
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1	26.09	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1	03.10	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1	10.10	
7-8	Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике.	2	17.10	
9	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	1	24.10	
10	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	1	14.11	
Раздел 2. Чертёжная мастерская.		7 ч		
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	21.11	
12	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1	28.11	

13	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основной прямоугольной формы по их чертежам.	1	05.12	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.	1	12.12	
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основной прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1	19.12	
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1	26.12	
17	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	1	16.01	
Раздел 3. Конструкторская мастерская		9 ч		
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1	23.01	
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1	30.01	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1	06.02	
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	13.02	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1	27.02	
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику (открытка со вставками).	1	20.02	
24	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1	13.03	
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1	06.03	
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	1	03.04	
Раздел 4. Рукодельная мастерская.		8		
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1	10.04	
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1	17.04	
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих	1		

	наклеивание ткани на картонную основу.			
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.	2	24.04	
32-33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	2	15.05	
34	Что узнали, чему научились. Итоговая контрольная работа за 2 класс.	1	22.05	